THÉOLOGIE CHRÉTIENNE AFRICAINE
TEOLOGIA CRISTÃ AFRICANA
AFRICAN CHRISTIAN THEOLOGY

volume 3, nº 2

Septembre
Setembro
September

2026

Journal of the Association for Christian Theological Education in Africa
Revue de l'Association Chrétienne de Théologie et d'Éducation en Afrique
Revista da Associação Cristã de Teologia e Educação em África

Volume 3 | nº 1 | 2026

African Christian Theology

Journal of the Association for Christian Theological Education in Africa

VOLUME 3, № 2
(September 2026)

ACTEA

NAIROBI | ABIDJAN

Théologie Chrétienne Africaine

Revue de l'Association Chrétienne de Théologie et d'Éducation en Africa

VOLUME 3, Nº 2
(Septembre 2026)

ACTEA

NAIROBI | ABIDJAN

Teologia Christã Africana

Revista da Associação Cristã de Teologia e Educação em África

VOLUME 3, Nº 2
(Setembro 2026)

ACTEA

NAIROBI | ABIDJAN

African Christian Theology
Théologie Chrétienne Africaine
Teologia Cristã Africana

Journal of the Association for Christian Theological Education in Africa
Revue de l'Association Chrétienne de Théologie et d'Éducation en Afrique
Revista da Associação Cristã de Teologia e Educação em África

Volume 3 • Nº 2
September / Septembre / Setembro 2026

Published by / Publié par / Publicado por

Association for Christian Theological Education in Africa
Association Chrétienne de Théologie et d'Éducation en Afrique
Associação Cristã de Teologia e Educação em África

Continental Office / Bureau Continental / Gabinete Continental

6th Floor, AEA Plaza
Valley Road
Nairobi, Kenya

P.O. Box 49332-00100
Nairobi, Kenya

Bureau Francophone

Conseil des Instituions Théologiques d'Afrique Francophone (CITAF)
25 BP 684
Abidjan 25
Côte d'Ivoire

ISSN: 3006-1768
e-ISSN: 3007-1771

Copyright © 2026 by the Association for Christian Theological Education in Africa (ACTEA)
Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

The open access pdf of this journal is distributed under the following conditions:
The pdf may not be sold or used for profit except with written consent. The pdf may be printed only for private or institutional use, not for profit. Outside of Africa, the only printed copies that may be used in public are those obtained from the licensed distributor, Wipf and Stock.

Le pdf en libre accès de ce journal est distribué sous les conditions suivantes :
Le pdf ne peut être vendu ou utilisé à des fins lucratives, sauf accord écrit. Le pdf ne peut être imprimé que pour un usage privé ou institutionnel, sans but lucratif. En dehors de l'Afrique, les seules copies imprimées qui peuvent être utilisées en public sont celles obtenues auprès du distributeur autorisé, Wipf et Stock.

O pdf de acesso livre desta revista é distribuído sob as seguintes condições:
O pdf não pode ser vendido ou utilizado com fins lucrativos, exceto com autorização por escrito. O pdf pode ser impresso apenas para uso privado ou institucional, sem fins lucrativos. Fora de África, as únicas cópias impressas que podem ser usadas em público são as obtidas do distribuidor licenciado, Wipf e Stock.

Published outside of Africa by / Publié en dehors de l'Afrique par/
Publicado fora de África por

WIPF *and* STOCK *Publishers*
199 West 8th Avenue • Eugene OR 97401
wipfandstock.com

To order hard copies outside of Africa, contact orders@wipfandstock.com

EDITORIAL TEAM / ÉQUIPE ÉDITORIALE / CONSELHO EDITORIAL

Managing Editors / Directeurs-Éditeurs / Gestores-Editores

Joshua Robert BARRON	*Research & Publications, ACTEA, Nairobi, Kenya*
Chammah J. KAUNDA	*Department of Christian Spirituality, Church History and Missiology, University of South Africa, Pretoria, South Africa*
Martin MUNYAO	*Senior Lecturer and Innovative Training Specialist, Amref University, Nairobi, Kenya*
Tom Joel OBENGO	*Vice-Principal for Academic Affairs, Moffat Bible College, Kijabe, Kenya*

Regional Editors / Éditeurs Régionaux / Editores Regionais

Ezekiel A. AJIBADE	*Rector, Baptist College of Theology, Lagos, Nigeria*
Hervé DJILO KUATE	*Pédagogue universitaire, Professeur de Théologie Pratique et d'Ecothéologie, Université Protestante d'Afrique Centrale, Yaoundé, Cameroun; et de Faculté de Théologie Evangélique de Bangui (RCA)*
Fohle LYGUNDA LI-M	*Responsable du département théologique de Tearfund en Afrique, Kinshasa, DR Congo*

Marilyn NAIDOO	*Professor of Practical Theology, University of South Africa, Pretoria, South Africa*
Luiz Henrique PORTELA FARIA	*Principal, Trinity Biblical Institute, Kigali, Rwanda; Professor Convidado, Instituto Superior de Teologia Evangélica no Lubango (ISTEL), Lubango, Angola*
Yacouba SANON	*Professeur d'Ancien Testament, Doyen de la Faculté de Théologie Évangélique de l'Alliance Chrétienne (FATEAC), Université de l'Alliance Chrétienne d'Abidjan (UACA), Côte d'Ivoire*

Book Review Editor / Éditrice de Recensions de Livres / Editor para Revistas de Livros

Sophia CHIRONGOMA	*University of South Africa, Pretoria, South Africa*

EDITORIAL BOARD MEMBERS
MEMBRES DU COMITÉ REDACTION
MEMBROS DO CONSELHO EDITORIAL

Esther ACOLATSE (Ghana)	*Garrett-Evangelical Theological Seminary, Evanston, Illinois, USA*
Wole ADEGBILE (Nigeria)	*Africa International University, Nairobi, Kenya*
Joel A. CARPENTER (USA)	*Calvin University, Grand Rapids, Michigan, USA*
Eunice CHIQUETE (Angola)	*Instituto Superior de Teologia Evangélica no Lubango (ISTEL), Lubango, Angola*
Sophia CHIRONGOMA (Zimbabwe)	*University of South Africa, Pretoria, South Africa; Midlands State University (retired), Gweru, Zimbawe*
Ini Dorcas DAH (Burkina Faso)	*Universität Münster, Münster, Deutschland*
Teresa DAVID (Angola)	*Stellenbosch University, Stellenbosch, South Africa*
Luc ELOMON (Côte d'Ivoire)	*Institut Theo-Strategique de Développement, Côte d'Ivoire*
Sheila Foster FABIANO (Angola)	*Instituto Superior de Teologia Evangélica no Lubango, (ISTEL), Lubango, Angola*

Dion FORSTER (South Africa)	*Vrije Universiteit Amsterdam, Amsterdam, Nederland; Stellenbosch University, Stellenbosch, South Africa*
Sara J. FRETHEIM (Canada)	*Lincoln Bishop University, Lincoln, England*
Julius GATHOGO (Kenya)	*Kenyatta University, Nairobi, Kenya*
Riad Ibrahim GHOBRIAL (Egypt)	*Orthodox Coptic Center Cairo, Cairo, Egypt*
Hani HANNA (Egypt)	*Langham Literature, Cairo, Egypt*
Musa HASSAN (Nigeria)	*ECWA Theological Seminary, Jos, Nigeria; Stellenbosch University, Stellenbosch, South Africa*
Stan Chu ILO (Nigeria)	*DePaul University, Chicago, Illinois, USA*
Celucien L. JOSEPH (Haiti)	*San Jacinto College, Pasedena, Texas, USA*
Frederick KAKWATA (DR Congo)	*North-West University, Potchefstroom, South Africa*
Mutale Mulenga KAUNDA (Zambia)	*Oxford Centre for Mission Studies, Oxford, UK*
Roberta R. KING (USA)	*Fuller Theological Seminary, Pasadena, California, USA*
Joseph KOECH (Kenya)	*Pan African Christian University, Nairobi, Kenya*
Jean KOULANGA (Cameroun)	*Institut Luthérien de Théologie de Meiganga, Meiganga, Cameroun*

Nebeyou A. TEREFE አቤንኤዘር ገዛኸኝ ኡርጋ (Ethiopia / ኢትዮጵያ)	*Wycliffe Ethiopia, Addis Ababa, Ethiopia; University of the Free State, Bloemfontein, South Africa*
Mbengu David NYIAWUNG (Cameroon)	*Conseil des Églises Protestantes du Cameroun (CEPCA) / Council of Protestant Churches of Cameroon; Presbyterian Theological Seminary, Kumba, Cameroon*
Emmanuel OYEMOMI (Nigeria)	*Baptist College of Theology Lagos, Nigeria*
Rubin POHOR (Côte d'Ivoire)	*Université Alassane Ouattara Bouaké, Côte d'Ivoire; ACTEA-CITAF*
Felicia Chinyere PRIEST (Nigeria)	*International Leadership University, Nairobi, Kenya; ACTEA*
Ruhama GEZAHEGN ሩሐማ ገዛኸኝ (Ethiopia / ኢትዮጵያ)	*Evangelical Theological College, Addis Ababa, Ethiopia*
Alfred SEBAHENE (Tanzania)	*St John's University of Tanzania, Dodoma, Tanzania*
Seblewengel DANIEL ሰብለወንጌል ዳንኤል (Ethiopia / ኢትዮጵያ)	*Serving in Mission (SIM); Women's Commission, WEA; Ethiopian Graduate School of Theology, Addis Ababa, Ethiopia*
Abeneazer G. URGA አቤንኤዘር ገዛኸኝ ኡርጋ (Ethiopia / ኢትዮጵያ)	*Evangelical Theological College, Addis Ababa, Ethiopia*

Elisabeth VILIENGUE (Angola)	*Instituto Superior de Teologia Evangelica no Lubango (ISTEL), Lubango, Angola*
Gerald O. WEST (South Africa)	*University of KwaZulu-Natal, Pietermaritzburg, South Africa*
Serge-Armand YAO (Côte d'Ivoire)	*l'Université de l'Alliance Chrétienne d'Abidjan, Abidjan, Côte d'Ivoire*
Youdit TARIKU FEYESSA ዮዲት ታሪኩ ፊይሳ (Ethiopia / ኢትዮጵያ)	*Ethiopian Graduate School of Theology (EGST), Addis Ababa, Ethiopia*

ACTEA and *African Christian Theology* note with appreciation the services of the following scholars as founding members the editorial board (2023–2025)

ACTEA et *Théologie Chrétienne Africaine* remercient avec gratitute les services rendus par les universitaires suivants en tant que membres fondateurs du comité de rédaction (2023–2025)

A ACTEA e *Teologia Cristã Africana* agradecem com apreço os serviços prestados pelos seguintes académicos como membros fundadores do comité editorial (2023–2025):

Elizabeth MBURU
Tite TIÉNOU
Michèle Miller SIGG
Emioloa NIHINLOLA
Médine Moussounga KEENER
Paul GUNDANI
Hervé Djilo KUATE

Editorial Policy

The articles in *African Christian Theology (ACT)* reflect the opinions of the authors and reviewers and do not necessarily represent those of the Editors or of ACTEA.

All submissions are subject to double-blind peer review. Unsolicited submissions are welcome, though not guaranteed of publication in the journal. Manuscripts and reviews may be sent to submissions@AfricanChristianTheology.org. Queries and other communications may be addressed to the managing editors at Editors@AfricanChristianTheology.org

Politique éditoriale

Les articles de *Théologie Chrétienne Africaine (TCA)* reflètent les opinions des auteurs et des évaluateurs et ne représentent pas nécessairement celles des rédacteurs ou d'ACTEA.

Toutes les soumissions font l'objet d'un examen par les pairs en double aveugle. Les soumissions spontanées sont les bienvenues, mais leur publication dans la revue n'est pas garantie. Les manuscrits et les critiques peuvent être envoyés à submissions@AfricanChristianTheology.org. Les questions et autres communications peuvent être adressés aux Directeurs-Éditeurs à l'adresse suivante :
Editors@AfricanChristianTheology.org

Política editorial

Os artigos da *Teologia Cristã Africana (TCA)* reflectem as opiniões dos autores e revisores, porém, não representam necessariamente os pensamentos dos editores ou da ACTEA.

Todas as submissões estão sujeitas a uma revisão por pares em dupla ocultação. As submissões não solicitadas são bem-vindas, embora não seja garantida a sua publicação na revista. Os manuscritos e as recensões podem ser enviados para submissions@AfricanChristianTheology.org. As questões e outras comunicações podem ser dirigidas aos Gestores-Editores para: Editors@AfricanChristianTheology.org

African Christian Theology is the academic journal of the Association for Christian Theological Education in Africa (ACTEA). The mission of ACTEA is to strengthen theological education through accreditation, scholarship, and support services to serve the church and transform society. The journal is one way in which ACTEA engages theological educators and church leaders in addressing relevant issues facing the church and society in Africa. *African Christian Theology* serves the whole of Africa and provides a venue for conversations between different regions of Africa, as well as an organ through which African voices can address World Christianity at large. Following in the footsteps of Kwame Bediako, Byang Kato, Kä Mana, Lamin Sanneh, Andrew F. Walls, and Isaac Zokoué, the journal promotes World Christianity perspectives through deep engagement with African contextual realities. Articles are published in English, French, and Portuguese; each article has a trilingual abstract in those languages.

ACTEA was founded in 1976 by the Theological and Christian Education Commission of the Association of Evangelicals in Africa (AEA). Under its continued sponsorship, ACTEA operates with internal autonomy in the accreditation of programmes of theological education throughout Africa, in order to stimulate the improvement and standardization of such programmes, and in order to secure academic recognition for such programmes wherever possible, especially among the constituencies of these institutions in Africa and among similar institutions and their constituencies overseas. ACTEA is a founding and constituent member of the International Council for Evangelical Theological Education (ICETE). ACTEA maintains offices in Nairobi and Kinshasa and can be found online at acteaweb.org. For further information on any aspect of ACTEA, please email the Executive Administrator at admin@acteaweb.org and copy the Executive Director at director@acteaweb.org.

The colours of ACTEA's logo are blue, red, and gold. Blue signifies royalty and speaks to ACTEA's efforts in raising a royal priesthood of God's servants throughout Africa. Red is the colour of blood and symbolises the redemptive act of Christ on the cross. Gold represents the preciousness of God's Word and the work which God's people do. Gold also reflects ACTEA's mission of prophetic proclamation of glorious hope in Christ, to African peoples first and then to the world, through theological education.

https://africanchristiantheology.org/

Théologie Chrétienne Africaine est la revue scientifique de l'Association Chrétienne de Théologie et d'Éducation en Afrique (ACTEA). La mission d'ACTEA est de renforcer l'éducation théologique par l'accréditation, la recherche et les services de soutien afin de servir l'église et de transformer la société. La revue est l'un des moyens par lesquels ACTEA stimule et implique les enseignants en théologie et les responsables d'église à aborder les questions pertinentes auxquelles sont confrontées l'église et la société en Afrique. *Théologie Chrétienne Africaine* est au service de l'ensemble de l'Afrique et constitue un lieu de dialogue entre les différentes régions d'Afrique. Elle sert ainsi d'organe par lequel les voix africaines peuvent s'adresser au christianisme mondial (« World Christianity ») dans son ensemble. Suivant les traces de Kwame Bediako, Byang Kato, Kä Mana, Lamin Sanneh, Andrew F. Walls, et Isaac Zokoué, la revue promeut les perspectives du christianisme mondial à travers un engagement profond avec les réalités contextuelles africaines. Les articles sont publiés en anglais, en français, et en portugais ; chaque article est accompagné d'un résumé trilingue dans ces langues.

ACTEA a été fondée en 1976 par la Commission d'Éducation Théologique et Chrétienne de l'Association des Évangéliques en Afrique (AEA). Sous le parrainage continu de l'AEA, ACTEA opère avec une autonomie interne dans l'accréditation des programmes d'éducation théologique à travers l'Afrique, afin de stimuler l'amélioration et la normalisation de ces programmes, et d'assurer la reconnaissance académique de ces programmes partout où cela est possible, notamment parmi les circonscriptions de ces institutions en Afrique et parmi les institutions similaires et leurs circonscriptions à l'étranger. ACTEA est un membre fondateur et constitutif du Conseil International pour l'Éducation Théologique Évangélique (en anglais, International Council for Evangelical Theological Education ou ICETE). ACTEA a des bureaux à Nairobi et à Kinshasa et peut être contactée en ligne à l'adresse suivante : acteaweb.org. Pour plus d'informations sur n'importe quel aspect d'ACTEA, veuillez envoyer un courriel au Directeur Francophone à directeur.francophone@acteaweb.org et une copie au Directeur Exécutif à director@acteaweb.org.

Les couleurs du logo d'ACTEA sont le bleu, le rouge, et l'or. Le bleu signifie la royauté et évoque les efforts d'ACTEA pour élever un sacerdoce royal de serviteurs de Dieu à travers l'Afrique. Le rouge est la couleur du sang et symbolise l'acte rédempteur du Christ sur la croix. L'or représente la valeur de la Parole de Dieu et le travail accompli par le peuple de Dieu. L'or reflète également la mission d'ACTEA, celle de la proclamation prophétique de l'espérance glorieuse en Christ, aux peuples africains d'abord et au monde ensuite, par le biais de l'éducation théologique.

https://africanchristiantheology.org/

Teologia Cristã Africana é a revista académica da Associação Cristã de Teologia e Educação em África (ACTEA). A missão da ACTEA é reforçar a educação teológica através de acreditação, pesquisa e serviços de apoio para servir a igreja e transformar a sociedade. A revista é uma das formas através das quais a ACTEA envolve educadores teológicos e líderes da igreja na abordagem de questões relevantes que a igreja e a sociedade em África enfrentam. A *Teologia Cristã Africana* serve toda a África e proporciona um local para conversas entre diferentes regiões de África, bem como um órgão através do qual as vozes africanas podem participar no diálogo de assuntos do cristianismo mundial ("World Christianity"). Seguindo os passos de Kwame Bediako, Byang Kato, Kä Mana, Lamin Sanneh, Andrew F. Walls, e Isaac Zokoué, a revista promove as perspectivas do cristianismo mundial através de um profundo envolvimento com as realidades contextuais africanas. Os artigos são publicados em inglês, francês e português; cada artigo tem um resumo trilingue nessas línguas.

A ACTEA foi estabelecida em 1976 pela Comissão de Educação Teológica e Cristã da Associação de Evangélicos em África (AEA). Sob o seu patrocínio contínuo, a ACTEA opera com autonomia interna na acreditação de programas de educação teológica em toda a África, a fim de estimular a melhoria e a padronização de tais programas, e a fim de assegurar o reconhecimento académico de tais programas sempre que possível, especialmente entre os stakeholders destas instituições em África e entre instituições semelhantes e os seus stakeholders no estrangeiro. A ACTEA é um membro fundador e constituinte do Conselho Internacional para a Educação Teológica Evangélica (ICETE). A ACTEA tem escritórios em Nairobi e Kinshasa e pode ser encontrada online em acteaweb.org. Para mais informações sobre qualquer aspeto da ACTEA, envie um e-mail para o Administrador Executivo em admin@acteaweb.org com cópia para o Diretor Executivo em director@acteaweb.org.

As cores do logótipo da ACTEA são o azul, o vermelho e o dourado. O azul significa realeza e fala dos esforços da ACTEA para erguer um sacerdócio real dos servos de Deus em toda a África. O vermelho é a cor do sangue e simboliza o ato redentor de Cristo na cruz. O ouro representa a preciosidade da Palavra de Deus e o trabalho que o povo de Deus realiza. O ouro também reflete a missão da ACTEA de proclamação profética da gloriosa esperança em Cristo, primeiro aos povos africanos e depois ao mundo, através da educação teológica.

https://africanchristiantheology.org/

Cover art created by Wexer Creative, Nairobi and Mombasa, Kenya and © 2024–2026 by ACTEA. The building silhouettes are of the Basilica of Our Lady of Peace in Yamoussoukro, Côte d'Ivoire, the largest church building in the world, the Kenyatta International Convention Centre in Nairobi, Kenya, and Nigeria's National Theatre in Lagos. The symbols, including the acacia tree and the Ethiopian cross, represent the journal's commitment to all regions of Africa, urban and rural, anglophone, francophone, and lusophone (as well as arabophone), and to all African Christian traditions — Protestant, Roman Catholic, Orthodox, Pentecostal, and AICs. The cross in the center of Africa, designed from a photograph of an Ethiopian cross displayed in the home of one of our managing editors, conveys both the journal's central evangelical commitment and its commitment to Africanity.

(AICs refers to African Indigenous Churches, African Initiated Churches, and/or African Independent Churches.)

La couverture a été créée par Wexer Creative, Nairobi et Mombasa, Kenya et © 2024–2026 par ACTEA. Les silhouettes des bâtiments représentent la Basilique Notre-Dame de la Paix à Yamoussoukro, en Côte d'Ivoire, le plus grand bâtiment d'église du monde, le Kenyatta International Convention Centre à Nairobi, au Kenya, et le Théâtre National du Nigeria à Lagos. Les symboles, dont l'acacia et la croix éthiopienne, représentent l'engagement de la revue envers toutes les régions d'Afrique, urbaines et rurales, anglophones, francophones, et lusophones (ainsi qu'arabophones), et envers toutes les traditions chrétiennes africaines, protestantes, catholiques romaines, orthodoxes, pentecôtistes et EIAs. La croix au centre de l'Afrique, conçue à partir d'une photographie d'une croix éthiopienne exposée chez l'un de nos rédacteurs en chef, traduit à la fois l'engagement évangélique central de la revue et son engagement en faveur de l'africanité.

(EICs est un anacronyme anglais qui désigne Églises indépendantes africaines, églises indigènes africaines, églises initiées africaines, et/ou églises indépendantes africaines.)

Arte da capa criada por Wexer Creative, Nairobi e Mombasa, Quénia e © 2024–2026 pela ACTEA. As silhuetas dos edifícios são da Basílica de Nossa Senhora da Paz em Yamoussoukro, na Côte d'Ivoire, a maior edifício da igreja do mundo, e o Centro Internacional de Convenções Kenyatta em Nairobi, Quénia, e do Teatro Nacional da Nigéria, em Lagos. Os símbolos, incluindo a acácia e a cruz etíope, representam o compromisso da revista para com todas as regiões de África, urbanas e rurais, anglófonas, francófonas e lusófonas (bem como arabófonas), e para com todas as tradições cristãs africanas, protestantes, católicas romanas, ortodoxas, pentecostais e IIAs. A cruz no centro de África, concebida a partir de uma fotografia de uma cruz etíope exposta na casa de um dos nossos redactores-gerais, transmite tanto o compromisso evangélico central da revista como o seu compromisso com a africanidade.

(IIAs é um anacrónimo que se refere a igrejas indígenas africanas, igrejas iniciadas em África e/ou igrejas independentes africanas.)

The specialist review journal, *BookNotes for Africa*, published from 1996–2019, offered short academic reviews of recent Africa-related publications relevant for informed Christian reflection in Africa. Because of its importance, ACTEA was happy to promote *BookNotes for Africa* to its constituent schools. In 2018, the over 1,200 reviews published in issues 1–30 were published by Langham Global Library in a permanent reference collection, *Christian Reflection in Africa: Review and Engagement*, edited by Paul Bowers. A second enlarged edition including reviews from issues 31–40 together with a number of more recent reviews is forthcoming.

Inspired by the legacy of *BookNotes for Africa*, the editors hope that the book review section of *African Christian Theology* will be as robust and as helpful. This section of the journal includes both critical review essays and short book note style reviews. While the majority of books reviewed have been published recently, as is customary, we will sometimes publish retrospective reviews of older texts.

La revue spécialisée, *BookNotes for Africa*, ('Notes de Livres pour l'Afrique'), publiée de 1996 à 2019, proposait courtes critiques académiques de publications récentes liées à l'Afrique et pertinentes pour une réflexion chrétienne éclairée en Afrique. En raison de son importance, ACTEA a été heureux de promouvoir *BookNotes for Africa* auprès de ses écoles constitutives. En 2018, les plus de 1 200 comptes rendus publiés dans les numéros 1 à 30 ont été publiés par Langham Global Library dans une collection de référence permanente, *Christian Reflection in Africa : Review and Engagement*, sous la direction de Paul Bowers. Une deuxième édition révisée comprenant les comptes rendus des numéros 31 à 40 ainsi qu'un certain nombre de comptes rendus plus récents est à venir.

Inspirés par l'héritage de *BookNotes for Africa*, les éditeurs espèrent que la section des critiques de livres de *Théologie Chrétienne Africaine* sera aussi solide et utile. Cette section de la revue comprend à la fois des essais critiques et de courts comptes-rendus sous forme de notes de lecture. Bien que la majorité des livres analysés aient été publiés récemment, nous publierons parfois des analyses rétrospectives de textes plus anciens.

A revista especializada, *BookNotes for Africa* ('Notas de Livro para África'), publicada de 1996 a 2019, oferecia pequenas recensões académicas de publicações recentes relacionadas com África, relevantes para uma reflexão cristã informada em África. Devido à sua importância, a ACTEA teve o prazer de promover a BookNotes for Africa junto das escolas que a constituem. Em 2018, as mais de 1.200 recensões publicadas nos números 1–30 foram publicadas pela Langham Global Library numa coleção de referência permanente, *Christian Reflection in Africa: Review and Engagement* ('Reflexão Cristã em África: Recensão e Engajamento'), editada por Paul Bowers. Está a ser preparada uma segunda edição alargada que inclui as recensões dos números 31–40, bem como algumas recensões mais recentes.

Inspirados pelo legado da *BookNotes for Africa*, os editores esperam que a secção de recensões de livros da *Teologia Cristã Africana* seja tão robusta e útil. Esta secção da revista inclui ensaios de recensão crítica e pequenas recensões de livros. Embora a maioria dos livros recenseados tenha sido publicada recentemente, como é habitual, publicaremos por vezes recensões retrospectivas de textos mais antigos.